

新文科视域下高校会计人才培养路径探究

何子琪

辽宁工业大学 辽宁省 锦州市 121001

摘要：本论文旨在新文科建设的背景下，深入探讨高校会计人才培养的路径。通过分析新文科对会计人才的新要求，审视当前高校会计人才培养中存在的问题，结合新文科的理念与特点，提出创新的培养路径，包括课程体系优化、教学方法改革、实践教学强化、师资队伍建设以及跨学科融合等方面，以培养出适应新时代需求的高素质会计人才。

关键词：新文科；高校；会计人才培养；路径

Exploration on the Training Path of Accounting Talents in Colleges and Universities from the Perspective of New Liberal Arts

Ziqi He

Liaoning University of Technology, Jinzhou City, Liaoning Province 121001

Abstract: This paper aims to deeply discuss the training path of accounting talents in colleges and universities under the background of the construction of new liberal arts. By analyzing the new requirements for accounting talents in the new liberal arts, examining the existing problems in the training of accounting talents in colleges and universities at present, and combining the concepts and characteristics of new liberal arts, innovative training paths are proposed, including aspects such as optimizing the curriculum system, reforming teaching methods, strengthening practical teaching, building a teaching staff, and interdisciplinary integration, so as to cultivate high-quality accounting talents who can meet the needs of the new era.

Keywords: new liberal arts; colleges and universities; training of accounting talents; path

引言

在当今快速发展的时代，新文科建设成为高等教育改革的重要方向。随着经济全球化的深入、信息技术的飞速发展以及社会对创新型人才的迫切需求，高校会计人才培养面临着新的挑战与机遇。传统的会计人才培养模式已难以满足新时代对会计专业人才的多元化要求。新文科视域下，如何培养具有创新思维、跨学科知识、实践能力和国际视野的高素质会计人才，成为高校教育工作者亟待解决的问题。

1 新文科的内涵与特点

新文科是对传统文科的传承与创新，强调文科与其他学科的交叉融合、协同发展。它旨在培养具有全球视野、创新精神和综合素质的高素质人才，以适应新时代社会发展的需求。新文科建设涵盖了人文社会科学的各个领域，包括文学、历史、哲学、经济学、管理学、法学等学科。

2 新文科的特点

2.1 跨学科融合

打破传统学科界限，促进不同学科之间的交叉融合。例如，会计学科可以与经济学、管理学、法学、信息技术等学科相结合，培养学生的跨学科思维和综合能力。

2.2 创新驱动

注重培养学生的创新精神和创新能力。鼓励学生在学习和实践中敢于质疑、勇于探索，提出新的理论、方法和解决方案。

2.3 实践导向

强调实践教学的重要性，培养学生的实践能力和解决实际问题的能力。通过实习、实训、案例分析等教学环节，让学生将理论知识与实际应用相结合。

2.4 国际化视野

培养具有国际化视野的人才，使学生了解国际会计准则、国际财务报告准则以及国际经济形势，具备跨国企业财务管理国际商务合作的能力。

3 新文科视域下对会计人才的新要求

3.1 具备跨学科知识

新文科背景下，会计人才不仅要掌握会计学专业知识，还需具备经济学、管理学、法学、信息技术等跨学科知识。例如，了解宏观经济形势对企业财务决策的影响，掌握管理学中的组织行为学和战略管理知识，熟悉法律法规对会计核算和财务报告的约束，以及掌握会计信息系统的开发与应用。

3.2 具有创新能力

创新是推动社会发展的重要动力，会计人才需要具备创新能力，能够在会计理论、方法和实践等方面进行创新。

3.3 拥有实践能力

会计是一门实践性很强的学科，会计人才需要具备扎实的实践能力，能够熟练运用会计知识和技能解决实际问题。

3.4 具备国际化视野

随着经济全球化的加速，企业的国际化程度越来越高，会计人才需要具备国际化视野，了解国际会计准则和国际财务报告准则，能够进行跨国企业的财务分析和财务管理。

4 当前高校会计人才培养中存在的问题

4.1 课程体系设置不合理

目前，高校会计专业的课程体系主要以会计学专业课程为主，与其他学科的交叉融合不够。例如，经济学、管理学、法学、信息技术等学科的课程设置较少，导致学生的知识面狭窄，难以适应新文科背景下对会计人才的跨学科要求。实践教学是培养学生实践能力的重要环节，但目前高校会计专业的实践教学环节普遍比较薄弱。实践教学内容和方法单一，主要以会计模拟实验和实习为主，缺乏综合性、创新性的实践教学项目。同时，实践教学基地建设滞后，与企业的合作不够紧密，难以满足学生的实践需求。

4.2 教学方法单一

目前，高校会计专业的教学方法主要以课堂讲授为主，教师在教学过程中注重知识的传授，忽视了学生的主体地位和创新能力的培养。这种传统的教学方法难以激发学生的学习兴趣和积极性，不利于学生的综合素质的提高。随着信息技术的飞速发展，信息化教学手段在教学中的应用越来越广泛。然而，目前高校会计专业的教学中，信息化教学手段的应用还比较不足。教师对在线教学平台、多媒体教学资源等的利用不够充分，难以满足学生的个性化学习需求。

4.3 师资队伍建设有待加强

新文科背景下，会计人才培养需要具备跨学科知识的教师。然而，目前高校会计专业的教师大多具有会计学专业背景，缺乏经济学、管理学、法学、信息技术等跨学科背景的教师。这导致教师在教学过程中难以进行跨学科教学，影响了学生跨学科知识的学习和综合能力的培养。会计是一门实践性很强的学科，教师需要具备扎实的实践能力才能更好地指导学生的实践教学。然而，目前高校会计专业的教师大多从学校到学校，缺乏企业实践经验，实践能力不足。这导致教师在教学过程中难以将理论知识与实践相结合，影响了学生实践能力的培养。

4.4 实践教学基地建设滞后

实践教学基地是学生进行实践教学的重要场所。然而，目前

高校会计专业的实践教学基地数量普遍不足，难以满足学生的实践需求。一些高校虽然建立了实践教学基地，但实践教学基地的质量不高。与企业的合作不够紧密，实践教学内容和方法单一，难以提高学生的实践能力。同时，实践教学基地的管理和考核机制不完善，难以保证实践教学的效果。

5 新文科视域下高校会计人才培养的路径

5.1 优化课程体系

在课程体系设置中，要加强会计学与经济学、管理学、法学、信息技术等学科的交叉融合。可以开设一些跨学科课程，如会计与金融、会计与法律、会计信息系统等，拓宽学生的知识面，培养学生的跨学科思维和综合能力。将会计学与金融学相结合，让学生了解金融市场、金融工具和金融风险管理等知识，掌握企业融资、投资决策和财务风险管理等方面的技能。结合会计学和法学知识，让学生熟悉会计法、税法、公司法等相关法律法规，掌握企业财务活动中的法律风险防范和合规管理方法。将会计学与信息技术相结合，让学生掌握会计信息系统的开发、应用和管理办法，提高学生的会计信息化水平。

增加实践教学的比重，丰富实践教学内容和方法。可以通过案例教学、模拟实验、实习实训等方式，提高学生的实践操作能力和职业素养。同时，要加强与企业的合作，建立稳定的实习实训基地，为学生提供更多的实践机会。选择具有代表性的企业财务案例，让学生进行分析和讨论，培养学生的财务分析能力和解决实际问题的能力。利用会计模拟软件，让学生进行会计核算、财务分析和财务管理等模拟实验，提高学生的实践操作能力。与企业合作，建立实习实训基地，让学生在企业中进行实习实训，了解企业的实际财务工作流程和管理模式，提高学生的职业素养和实践能力。

5.2 改革教学方法

采用多样化的教学方法，如案例教学法、项目教学法、问题导向教学法等，激发学生的学习兴趣和积极性，培养学生的创新能力、实践能力和批判性思维。同时，要注重学生的主体地位，引导学生积极参与课堂讨论和互动，提高学生的学习效果。通过分析实际企业财务案例，引导学生运用所学知识进行分析和解决问题，培养学生的财务分析能力和决策能力。以实际项目为载体，让学生在项目实施过程中学习和应用会计知识和技能，培养学生的团队合作能力和项目管理能力。以问题为导向，引导学生主动思考和探索问题的解决方案，培养学生的创新思维和解决实际问题的能力。

充分利用在线教学平台、多媒体教学资源等信息化教学手段，丰富教学内容和形式，提高教学效率和质量。可以通过在线课程、微课、慕课等方式，为学生提供自主学习的平台，满足学生的个性化学习需求。利用在线教学平台，开展混合式教学，将课堂教学与在线学习相结合，提高教学的灵活性和互动性。制作丰富的

多媒体教学资源，如教学课件、视频教程、动画演示等，提高教学的直观性和趣味性。开发在线课程、微课、慕课等教学资源，为学生提供自主学习的平台，满足学生的个性化学习需求。

5.3 加强师资队伍建设

加大对跨学科背景教师的引进和培养力度，提高教师队伍的整体素质。可以通过引进具有经济学、管理学、法学、信息技术等跨学科背景的教师，或者鼓励现有教师进行跨学科学习和研究，提高教师的跨学科教学能力。制定优惠政策，吸引具有跨学科背景的教师加入会计专业教师队伍，为学生提供跨学科的教学指导。支持教师参加跨学科培训、学术交流和科研项目，鼓励教师开展跨学科教学研究，提高教师的跨学科教学能力和科研水平。

加强教师与企业的合作，鼓励教师到企业进行实践锻炼，提高教师的实践能力。同时，可以邀请企业的财务专家、会计师等担任兼职教师，为学生传授实践经验和技能。制定教师到企业实践锻炼的制度和计划，鼓励教师利用寒暑假等时间到企业进行实践锻炼，了解企业的实际财务工作流程和管理模式，提高教师的实践能力。邀请企业的财务专家、会计师等担任兼职教师，为学生开设讲座、指导实践教学等，为学生传授实践经验和技能。

5.4 加强实践教学基地建设

积极与企业、会计师事务所等单位合作，建立更多的实践教学基地，满足学生的实践需求。可以通过签订合作协议、共建实践教学基地等方式，加强与企业的合作关系。与企业签订合作协议，建立实践教学基地，让学生在企业中进行实习实训，了解企业的实际财务工作流程和管理模式。与会计师事务所签订合作协议，建立实践教学基地，让学生参与会计师事务所的审计、咨询等业务，提高学生的实践能力和职业素养。

加强对实践教学基地的管理和建设，提高实践教学基地的质量。可以与企业共同制定实践教学计划和内容，加强对学生实践过程的指导和考核，提高学生的实践能力和职业素养。与企业共同制定实践教学计划和内容，根据企业的实际需求和学生的专业特点，设计具有针对性和实用性的实践教学项目。安排专业教师和企业导师对学生的实践过程进行指导和考核，及时发现学生在实践中存在的问题并给予指导，确保实践教学的效果。

6 新文科视域下高校会计人才培养的保障措施

6.1 加强组织领导

学校要高度重视新文科视域下会计人才培养工作，成立专门的领导小组，加强对会计人才培养工作的组织领导和统筹协

调。制定科学合理的会计人才培养方案和发展规划，为会计人才培养提供政策支持和保障。学校要加大对会计人才培养的经费投入，保障课程体系优化、教学方法改革、师资队伍建设、实践教学基地建设等方面的资金需求。同时，要积极争取政府、企业和社会的支持，拓宽资金来源渠道，为会计人才培养提供充足的资金保障。

6.2 建立健全评价机制

建立健全会计人才培养的评价机制，对会计人才培养的过程和效果进行科学评价。可以通过学生评价、教师评价、企业评价等方式，全面了解会计人才培养的情况，及时发现问题并进行改进。同时，要将评价结果与教师的绩效考核、职称评定等挂钩，激励教师积极参与会计人才培养工作。

6.3 加强国际交流与合作

加强与国外高校和企业的交流与合作，引进国外先进的会计教育理念和教学方法，提高会计人才培养的国际化水平。可以通过开展国际合作办学、交换生项目、教师互访等方式，拓宽学生的国际视野，培养具有国际竞争力的会计人才。

7 结语

新文科建设为高校会计人才培养带来了新的机遇和挑战。在新文科视域下，高校会计人才培养要紧密结合新时代的需求，优化课程体系，改革教学方法，加强师资队伍建设，强化实践教学基地建设，为培养具有跨学科知识、创新能力、实践能力和国际化视野的高素质会计人才提供有力保障。同时，学校要加强组织领导，加大经费投入，建立健全评价机制，加强国际交流与合作，确保会计人才培养工作的顺利开展。只有这样，才能培养出适应新时代需求的高素质会计人才，为国家的经济建设和社会发展做出更大的贡献。

参考文献：

- [1] 杨璐. 新文科跨界融合下会计人才培养探索 [J]. 合作经济与科技, 2024, (22): 102-103.
- [2] 鲍群, 方婷. 新文科背景下高校专业会计硕士人才培养创新与实践 [J]. 铜陵学院学报, 2023, 22 (03): 104-107.
- [3] 张娆, 颜进, 张润轩, 等. 新农科、新文科交叉背景下农林高校会计专业人才培养质量提升研究 [J]. 大学教育, 2022, (10): 225-227.
- [4] 徐晓惠. 新文科背景下民办高校会计专业人才培养模式思考 [J]. 山西青年, 2022, (08): 110-112.